

MARSEILLE
SPECTACLES

"Impros" d'une exposition

Jean-Marc Montera et Fanny Pacoud (tès) inspirés par les arts plastiques

C'est d'abord un très bel objet. Un élégant coffret noir avec un fermoir aimanté. Quelque chose du monolithe de *2001 l'odyssée de l'espace* en miniature. A l'intérieur des textes, des reproductions de tableaux et un disque 33 tours, un "vinyle", comme on dit maintenant. Mais la présentation n'est pas tout. Ce coffret renferme la musique de la violoniste et altiste, qui joue aussi de la scie musicale, Fanny Pacoud et du guitariste, improvisateur surdoué et directeur du Grim, Jean-Marc Montera. Comme Moussorgski pour *Les tableaux d'une exposition*, ce sont des œuvres picturales qui ont fait naître les notes. 13 peintres "marseillais" de toutes les époques ont été choisis. De Daumier à Gérard Tranquandi, de Pierre Puget à Paquito Bolino. Treize œuvres ont donc inspiré 13, compositions instantanées et improvisées en duo. *"Ces belles improvisations, étranges et contemplatives, sont définies par l'inspiration, les vibrations de la couleur, l'émotion, là où son et peinture dansent au rythme d'une créativité sans effets inutiles"*, écrit Thuston Moore, le guitariste du défunt groupe Sonic Youth, qui sait de quoi il parle. On peut écouter les mor-



Le guitariste Jean-Marc Montera et la violoniste Fanny Pacoud signent 13 improvisations à partir de 13 tableaux de peintres marseillais. / PHOTO PIERRE GONDARD

ceaux en regardant les reproductions des tableaux qui les ont inspirés. Ce n'est pas obligatoire.

La complicité des musiciens est évidente entre envolées de violon et guitares rugueuses. L'une a été formée à l'école du classique et n'hésite pas à s'aventurer sur les chemins du contemporain et le jazz. L'autre a débuté dans des groupes de rock avant de s'orienter

vers les musiques improvisées. *"Je suis assez fier, expliquait Jean-Marc Montera, parce que, hormis le pressage, tout, sur ce disque, enregistrement, conception graphique, impression a été réalisé à Marseille. C'est la démonstration que nous avons, ici, des artistes, des techniciens et des artisans de niveau national et même international"*.

Le coffret sortira en septem-

bre prochain. On peut le précommander sur le site du Grim. Signalons que pour ceux qui n'ont plus de platine tourne-disque, le coffret contient un code qui permet de télécharger la musique au format numérique.

Jacques COROT

13 IMPROS Fanny Pacoud / Jean-Marc Montera. Le coffret : 35€. grim-marseille.com.