



MOORE/RANALDO/MONTERA
Les anges du péché (Dysmusie)
ROCK EXPERIMENTAL.

Thurston Moore, Lee Ranaldo (Sonic Youth) et Jean-Marc Montera (fondateur du GRIM), ou la rencontre sur vinyle de trois personnalités majeures dans la

sphère du rock expérimental. Trois guitaristes, deux rencontres : la première date de 1997 (à New York), la seconde de 2010 (à Marseille). Lorsque l'une évoque l'ambient et le krautrock (les échos, la reverb', l'apesanteur), l'autre, plus percussive, entrechoque les cordes dans la tradition rock noise expérimentale. En somme, un bel objet sous forme de témoignage de sessions plus ou moins improvisées, toujours intéressantes.

JSa